

SMUSH PRO

画像ファイル

フォーマットガイド

JPEG

- 全ブラウザでサポート
- アニメーション不可
背景の透過不可
- 写真と大きなサイズの
画像に最適
- 非可逆圧縮

WebP

- Safariは非対応
- 限定的なアニメーション
- 非可逆圧縮
Jpegと異なり背景の
透過が可能
- Jpegより25-34%軽い

PNG-8

- 256色限定
- アニメーション非対応
- 背景の透過が可能
- 色数が限られた
スクリーンショットや
ロゴマークに最適

GIF

- アニメーションと
背景の透過が可能
- PNG8よりファイルの
サイズが大きい
- アニメーション目的なら
WebMやMP4の方が軽い

WebP Lossless

- Safariは非対応
- 限定的なアニメーション
- 細部まで完全に再現する
必要のある画像に最適
- 同等のPNGに対し
26%軽い

PNG-24

- 背景の透過が可能
- 細部を失うことなく
数千万色からなる
画像を再現
- Jpegによる圧縮より
3倍ファイルが大きい

非可逆圧縮と 可逆圧縮

非可逆圧縮では細部の情報が永久に失われる。非可逆圧縮の過程で画像データの一部分が取り除かれ、画質の劣化が発生する。

ただし、人間の目にはその詳細な違いは知覚しにくく、実用に支障はない。

可逆圧縮は対象的にデータの全てが保持され失われることがない。可逆圧縮アルゴリズムは画像の完全な再現に必要な全情報を維持する。

WebPは同等のJpegや
PNGよりファイル
サイズが軽い

PNG-32

- 全ブラウザでサポート
- 8bitアルファチャンネル
さらに高機能な
透過表現が可能
- 透過グラデーションの
作成に便利

機能的に
ほぼ等価

SVG

- 全ブラウザでサポート
- XMLマークアップを使い
幾何学図形の形状や位置、
サイズを表記
- CSSによりアニメーションの
記述も可能
- セキュリティ上の理由から
WordPressは標準では
非対応

ベクターグラフィック

ベクター画像は、点と直線および曲線からなる幾何学図形を数学的に描画する。画質を損なうことなく、あらゆる大きさに拡大縮小したり、別の形状に変形することができる。

ラスターグラフィック

ラスターグラフィックは色情報を持ち格子状に配置されたピクセルで構成される。ラスターグラフィックは表示される予定の解像度においてのみ高い高画質で描画されるが、大きく拡大されると劣化が起こる。